



# Loyola

## HIGH SCHOOL

**Matière:** Arts visuels  
**Enseignante:** Mme Josée Desrosiers, desrosiersj@loyola.ca  
**Niveau:** Secondaire 2  
**Nombre de périodes par cycle:** 4  
**Local :** 236

Le cours d'arts visuels se donne en français, selon le programme d'immersion en place à l'école. Les élèves font l'apprentissage de diverses techniques picturales : dessin, peinture, terre, aquarelle, ombres et nuances, perspective, observation, etc. Ils apprennent à développer leur créativité via la réalisation d'œuvres variées. Des périodes consacrées à l'histoire de l'art font également partie du cours. Elles permettent aux élèves de mieux comprendre les enjeux artistiques et d'apprécier davantage l'art dans sa globalité. Des tests et des projets en lien avec les notions étudiées sont au programme.

### **MATÉRIEL UTILISÉ**

- Loyola fourni aux élèves un carnet de croquis, un crayon de dessin, un estompeur ainsi que les papiers, la peinture, les cartons, les pinceaux, etc. Les élèves doivent télécharger l'application *Sketchbook Express* sur leur ipad.

### **DEVOIRS, +/- 60 minutes/semaine**

- Surtout par la pratique du dessin.
- L'élève aura des devoirs à faire à la maison dans son carnet de croquis. Cette pratique personnelle lui permettra de se maintenir au niveau du groupe et de suivre une progression constante et régulière.

### **RETARD/ABSENCE**

- Un travail ou un devoir remis en retard est pénalisé de 20%. L'élève qui manque un test ou une évaluation est responsable de prendre une entente avec moi par courriel le jour même de son absence.

### **IPAD/TECHNOLOGIE**

- Interdit sans l'autorisation du professeur.

## COMMUNICATION

- Si vous souhaitez me parler, m'envoyer un courriel avec votre numéro de téléphone et l'heure à laquelle je peux vous joindre.

## AIDE AUX DEVOIRS

- Je suis disponible pour de l'aide supplémentaire les jours 2 et 8 (le midi) et les jours 6, 8 et A1, A3 (après l'école). L'élève doit cependant prendre rendez-vous en m'envoyant un courriel 24 heures à l'avance.

## ÉVALUATION

Terms	Cycles	Studios	Art history & theory	Tests	Grade distribution
<b>1</b>	1	Introduction	Art médiéval		Création 70 % Test 15 % Dessins libres 15 %
	2	Ombres et nuances	L'humanisme		
	3	Dessin, la main		Test Humanisme	
	4	L'espace	Haute Renaissance italienne		
	5	Observation	Renaissance du Nord		
<b>2</b>	6	Maniérisme et manga		Test Renaissance	Création 70 % Test 15 % Dessins libres 15 %
	7	Portrait	Baroque		
	8	Perspective 1	Néoclassique		
	9	Perspective 2	Pré-Raphaélites		
	10	3D		Test, Baroque & Néoclassique	
<b>3</b>	11	Cercle chromatique	Théorie des couleurs		Création 70 % Recherche 15 % Dessins libres 15 %
	12	Couleurs, peinture			
	13		Le Groupe des 7		
	14	Paysage			
	15	Collage aquarelle			
	16	Projet		Recherche	
	17				